

Dnia 25.10 dzieci z grupy V „Niezapominajki” wykonały na zajęciach dwie „jesienne mandale”. Powstały one z materiałów przyrodniczych z przedszkolnego kącika przyrody w sali - dynie, kasztany, żołędzie, liście i orzechy. Była to pierwsza praca plastyczna wykonana przy udziale całej grupy (każde dziecko miało w niej swój udział). Została wykonana w ramach Ogólnopolskiego Projektu Edukacyjnego Kreatywny Przedszkolak .Działania podjęte przez dzieci przy wykonaniu mandali zapewniły im spokój i harmonię. Zadanie to pozwoliło dzieciom na zachowanie ciągłości i kolejności wykonywania poszczególnych sekwencji. Mandala to rodzaj ornamentyki, która wywodzi się z Dalekiego Wschodu, przede wszystkim Indii. Samo słowo mandala oznacza cały świat, święty krąg, centrum lub koło życia. Mandale to obrazy, rysunki w kształcie koła. Często mandala pojawia się w religii niemal wszystkich kultur. Najwspanialsze są w buddyzmie – obrazki do medytacji. W kulturze chrześcijańskiej mandale stosowano w witrażach kościelnych, rozetach katedralnych (Bazylika Św. Piotra w Rzymie, kopuła kaplicy Zygmuntońskiej na Wawelu w Krakowie).

Współcześnie w Europie mandale zostały spopularyzowane i odkryte jako sposób terapii.

W ostatnich czasach spotyka się wzrastającą liczbę dzieci, które niepokoją dorosłych różnymi nieprawidłowymi formami zachowań. U ich podstaw leżą najczęściej zakłócenia rozwoju emocjonalno – społecznego. Coraz częściej można obserwować u dzieci agresję fizyczną oraz werbalną. Inną formą nieprawidłowych kontaktów interpersonalnych jest bierność, izolacja, trudności w wyrażaniu uczuć, wrażeń i przeżyć. Dużo kłopotu w postępowaniu pedagogicznym i wychowawczym sprawiają też dzieci nadpobudliwe psychoruchowo, które wciąż się kręcą, nie uważają, przeszkadzają sobie i innym.

Najważniejsza w takiej sytuacji jest trafna diagnoza, ustalenie sposobu oddziaływania. Są różne metody, by pomóc dzieciom, aby wyrosły na spokojnych wewnętrznie zintegrowanych ludzi. Jedną z nich to technika malowania mandali. Metoda ta, cieszy się zainteresowaniem nie tylko artystów, czy architektów ale także pedagogów, psychologów, terapeutów.

Zachęcamy rodziców, aby inspirowali się techniką zastosowaną na zajęciach w grupie „Niezapominajki”. Mandale inspirują, rozwijają wyobraźnię, pozwalają przenieść w inną, kolorową rzeczywistość. Na pewno działanie takie rozwinię aktywną postawę twórczą, a tym który może zechcą zastosować tę technikę systematycznie, doprowadzi do wyciszenia i harmonii.

Â



